

[« zurück zur Auswahl](#)

Datum / Uhrzeit / Eintritt Beschreibung

1. März 2010
um 20:30 Uhr

Adjiri Odamety: Afrikanische Weltmusik

Das Weltmusik-Konzert mit dem westafrikanischen Künstler Adjiri Odamety und seinen Musikern ist ein Erlebnis für Auge und Ohr: Der Musiker aus Ghana verwandelt seine traditionellen Wurzeln souverän in die eigene Klangwelt. Es kommen sowohl Liebhaber ruhiger Songs als auch Percussion-Fans voll auf ihre Kosten - eine Musik aus Energie und Traum. Eingängige Songs, eine erdige, warme Stimme und selten gehörte Instrumente aus Ghana haben ihren ganz eigenen Charme.



Virtuos nutzt der ghanaische Musiker bei seinem Konzert moderne und traditionelle Instrumente. Adjiri Odamety's Leidenschaft gehört dem Entdecken und Erlernen traditioneller Instrumente aus ganz Westafrika: z. B. das Balafon – ein Holzxylophon mit Kürbissen als Resonanzkörper, die 21-saitige Cora mit ihrem harfenähnlichen Klang, die „Daumenklaviere“ Mbira und Kalimba, bei denen mit beiden Daumen Metallzungen angeschlagen werden und die wie Glockenspiele klingen, Trommeln und Gitarre. Im Konzert verzichten Adjiri Odamety und seine Musiker auf jede technische Spielerei: Ihnen genügen ihre Instrumente, ihre Hände, ihre Stimmen. Die Musik besticht durch Lebensfreude und Natürlichkeit. Genutzte Instrumente sind neben Balafon, Cora, Mbira und Kalimba unter anderem auch Kpanlogo-Trommel, Cayon, Flöte, Gome, Bell, Shaker und Gitarre.

Adjiri Odamety's künstlerische Wurzeln liegen in der Tradition seiner Heimat Ghana in Westafrika. Er ist professioneller Musiker, sammelte internationale Erfahrungen in Gruppen wie Pan African Orchestra oder Ghana Dance Ballet. In Ghana arbeitete er auf der Bühne als Musiker zusammen mit Künstlern wie Miriam Makeba, Lucky Dube oder der Gruppe Osibisa. Tournée führten ihn nach Asien und Südamerika. Elemente europäischer und amerikanischer populärer Musik fließen ebenso ein wie Stimmungen, Harmonien, Rhythmen aus französischen Chansons, Blues, Soul, Balladen etc. So entsteht eine Musik, in der sich große Lebensfreude mit Schwermut vereint. Charakteristisch für Adjiri Odamety ist die Freude, mit der er für und mit der Musik lebt. Diese Liebe spricht aus seiner Musik: In seinen Konzerten kann man die Begeisterung live erleben.

Besetzung:

Adjiri Odamety - vocal / Balafon / Cora / Mbira / Kalimba / Gitarre / Percussion
Robert Odamety - vocal / Flöte / Bass / Bass-Kalimba / Shaker / Percussion

Richard Donkon - vocal / Cajon / Bongos / Flöte / Bell / Talking Drum